



PHARUS

50 Jahre Mariendom Neviges

Medieninstallation aus Klängen, Bildern und Licht

8., 10. und 11. November 2018 im Mariendom Neviges

unter der Schirmherrschaft von NRW-Wirtschaftsminister Prof. Dr. Andreas Pinkwart und
Architekt Prof. Peter Böhm

Zahlen & Daten

Ausgangsmaterial für PHARUS	5.000 Einzelfotos mit Langzeitbelichtung 40 Stunden Tonaufnahmen
Vorbereitungszeit	3 Jahre
Abmessungen der Altarwand, auf die PHARUS projiziert wird	Höhe: 20 Meter, Breite: 36 Meter Projektionsfläche: 720 Quadratmeter
Veranstaltungstechnik	3 Beamer à 20.000 ANSI Lumen 11-Kanal-Surround-Sound-Anlage Lichttechnik: 20 LED Profilscheinwerfer ETC Source Four Lustr für DMX 5 LED Par ETC Color Source Par RGB-Limette 4 LED-LinsenLichtlanze mit 5,7W
Dauer der Aufführung	4 Stationen einer Reise, reine Spielzeit: 40 Minuten Die Installation wird pro Abend zweimal aufgeführt, dazwischen gibt es die Möglichkeit zum Austausch Dauer insgesamt ca. 2 bis 2,5 Stunden
Erwartete Besucherzahl an 3 Tagen	1.650
Veranstaltungstermine	Donnerstag, 8. November 2018, 20 Uhr (Premiere) Samstag, 10. November 2018, 20 Uhr (AUSVERKAUFT) Sonntag, 11. November 2018, 20 Uhr
Kosten für ein Ticket	15 Euro
Vorverkauf	Wallfahrtsbüro, Elberfelder Str. 12, 42553 Velbert-Neviges und bei www.neandertiket.de



Ausführende Künstler	Peter Hölscher: Komposition, Fotografie Ronald Gaube: Komposition, Klang Dorothee Pilavas: Art Projektorin Uta von Schenck: Licht-Dramaturgie
Informationen und Visualisierung:	http://www.pharus.area-composer.de

9. Oktober 2018

Pressekontakt:

Dorothee Pilavas

Art Projektorin Area Composer

Tel. 0231-337822, 01522-8619131

info@area-composer.de